please read on !

Vol.63 - 19th MAY 2024

19MAGAZINE 05

19 UNLIMITED PROJECT DRIVE & DESIGN

Shuntaro Aoki

一級建築士・青木俊太朗の建築の知識が豊かになるコラム

旅と僕と名建築

太田市美術館・図書館
@群馬県太田市

緑を感じる屋上テラス
全体を緩やかなスロープで連続的に結んでいる外観
実用性を兼ね備えた本棚

今回紹介する建物は群馬県太田市にある「太田市美術館・図書館」。設計は公募で選ばれた建築家・平田晃久氏です。5つのコンクリートのキューブを鉄骨造のスロープで繋いだ斬新なデザインです。

建物の周囲をぐるりとスロープが回り、その坂道を歩いているといつの間にか3階まで上がっていた時はとても驚きました。今回入ったのは図書館エリアだけでしたが、本を探しながら歩いている間に上下階の移動が済んでしまう＝ストレスを感じさせない動線設計がすばらしかったです。

その流れで最上階まで上がっていくと、屋上テラスには植栽が点在していました。建物の立地は駅から徒歩30秒くらいの街中ですが、まるで小高い丘の上にいるようで緑を感じながらリフレッシュできます。テラスと植栽が分断されず、入り組みながら配置されていたので、植栽の緑をより身近に感じられる工夫がされていました。

スロープの壁面には本棚が続いており、一部の棚を部分的に飛び立たせることでデザイン性を持たせていました。さらには利用者の状況に応じて腰を掛けたり、高い位置にある本を取ることができる足場にもなっており、見た目のデザインだけでなく実用的な工夫が施されていました。

“デザインは課題解決の手法”という考えを教えてくれるような、機能性と意匠性が相まったすばらしい名建築でした。

旅のおしえ ～鏡のサイン～

館内にはカーブミラーが設置され、鏡面に案内用の矢印のサインが施されています。屋内に屋外要素を取り入れることはデザイン上よくありますが、方向を示すサイン機能をつけることで案内板&フォトスポットになっているのが楽しいアイデアでした。

Tomoki Yoshihama

プロジェクトマネージャー・吉浜知輝のサウナ紀行

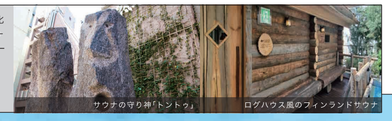
全国ととのい行脚

神戸サウナ&スパ
@兵庫県神戸市

今回ご紹介するのは、兵庫県神戸市三宮駅から徒歩5分に位置する「神戸サウナ&スパ」です。最大の特徴はなんといっても「本物志向」で、ロビー前に設置されたサウナの守り神「トントゥ」、ログハウス風のサウナ室の壁のパイン材や自由に使用可能なヴィヒタ（白樺）もすべてフィンランドから日本へ取り寄せたものです。108℃という高温に設定されたメインサウナで実施されるロウリュサービスは、20分に1回のペースで行われ、その数なんと1日67回！回数と質、共に日本トップクラスのロウリュサービスを楽しめます。水風呂の温度は1995年1月17日に発生した阪神淡路大震災の記憶を風化してはならないとの想いから、1年を通じて11.7℃に設定されているそうです。日本屈指のサウナの街・神戸から紹介しました。それでは「ナイスサウナ！」

本場フィンランドのサウナの文化を日本に!1954年創業老舗サウナ

〒650-0011
兵庫県神戸市中央区下山手通2丁目2-10 神戸サウナビル 1階
営業時間/24時間営業・年中無休


サウナの守り神「トントゥ」
ログハウス風のフィンランドサウナ

Dawei Li

プロジェクトマネージャー・李大偉がスムーズな建設プロジェクト方法を紹介

プロジェクトマネジメントのコツ

Vol. 29　倉庫や工場で太陽光発電を行うデメリット

太陽光発電には高額な費用がかかるデメリットもあります。

太陽光パネルや太陽電池を設置する初期費用は種類や規模にもよりますが、数百万～数千万円程度が一般的です。面積が広ければ億単位でかかるケースもあります。さらに、導入後は定期的な点検、故障・破損があれば修理も必要です。機器は15～20年程の使用年数を過ぎれば交換が必要で、廃棄費用もかかります。自治体によっては太陽光発電の導入に対する補助金制度などもあるので、そのような制度を活用して負担を減らすことも可能です。初期費用やランニングコストを合わせた総費用を把握し、削減できる電気代とのバランスを考えた検討がおすすめです。

太陽光発電は基本的には太陽が出ている時間のみ発電できます。天気が悪い日や夜間は発電できないため、倉庫や工場で使用する電力のすべてを自家発電で賄うことはあまり現実的ではありません。

「トップファクトリー」サイトはこちら▶

Ayana Morii

グラフィックデザイナー・森居綾那のリアル子育て絵日記

おかーさんえにっき

5さいりかげつ…いえのテーブルでパルクールしておこられてます

Ria Hiyama

トイレ研究家・日山莉愛のトイレデザインレポート

トイレデザイン日記

代々木八幡公衆トイレ
@東京都渋谷区代々木

通称「Three Mushroom」と言われる3本のキノコのようなトイレ
外も照らす室内照明
円柱状のトイレ内部

今回は東京・渋谷区17カ所の公共トイレを世界で活躍する16名の設計士・デザイナーが個性豊かなトイレに生まれ変わらせた「THE TOKYO TOILET PROJECT」の中から、代々木八幡公衆トイレを紹介します。役所広司演じるトイレ清掃員の日常を描いた映画「PERFECT DAYS」(カンヌ映画祭受賞)の舞台にもなっているので、ぜひ合わせてチェックしてみてください！

トイレは円柱状で屋根に丸みがあり、地面と建物の接地面がなだらかで、地面からきのこが生えているようなデザインでした。外壁に貼られたモザイクタイルは可愛らしい配色で、下から上へグラデーションになっています。独立トイレが3棟連なっている様子が背景の代々木八幡宮の森林と調和しており、元々そこにあったかのような違和感のない佇まいでした。

このトイレは大きな道路に面していますが、トイレを分棟配置し、それぞれの入口を中央向きに配置することで人目が気にならないよう配慮されていました。

3棟すべての上部には開口が設けられており、日中は室内に自然光を取り入れ、夜間は室内の照明が外に漏れるような設計になっています。室内を照らすだけでなく、暗い夜間は室内から漏れた光がトイレ周りを照らし、24時間利用しやすいよう工夫されていました。

見た目のデザインだけでなく、周辺環境や利用しやすいかどうかの機能性もきちんと考えられている見事なトイレでした。

代々木八幡公衆トイレ

〒151-0053 東京都渋谷区代々木5丁目1-2　営業時間/24時間

代々木八幡公衆トイレを設計した伊藤豊雄さんは、曲線を取り入れたデザインを得意としています。彼の作品の中で「メディアコスモス」はインパクトがあり、おすすめです！

＼Follow Me／
トイレ研究家・日山の▶
Instagramはこちら！

Masumi Akasaka

デザイナー・赤坂真純が全国のスタバの魅力を発信

MY STARBUCKS

銀座松屋通り店
@東京都中央区銀座

1996年8月2日にオープンしたスターバックスコーヒー1号店
「Our First Store In Japan」のプレート
スタバに縁の深いアーティストの絵

スターバックス日本1号店の銀座松屋通り店に脚を運びました。東京メトロ銀座駅から徒歩2分の場所にあります。2階建ての独立した店舗は決して広くはありませんが、建物には存在感がありました。

現在、日本には1,900店舗近くのスターバックスがありますが、今回訪れたのは歴史ある第1号店。1階には日本1号店であることを証明するプレートが飾られており、1号店だけの限定メニュー「ダブルトールラテ」もあります。これはトールサイズのホットラテにショットを追加したもので、お店をオープンして一番最初にお客様にオーダーされたメニューだそうです。

1階から2階へ続く階段には、アーティストの太田翔伍さんが手掛けたアートが壁一面に描かれており、銀座の歴史が感じられます。2階の大きな窓からは銀座の街並みを眺めることができ、優しい光も感じます。

日本のスタバの原点ともなる記念すべき1号店で歴史を感じながら飲むcoffeeは格別で、ゆっくりとしたスタバタイムを楽しむことができました。

悩んでいる時、仕事をしたい時、読書をしたい時、1日何回でも行ってしまいたくなる空間、そこが「MY STARBUCKS」。

<STARBUCKS 新商品情報>

スターバックス
ストロベリーフラペチーノ
Tall ¥680
(5/7～販売開始)

スターバックスコーヒー 銀座松屋通り店

東京都中央区銀座3丁目7-14ESKビル1F　営業時間/7:00-22:00

銀座松屋通り店のレシートの店番号には#1と記載され、1号店の歴史を感じます。東京メトロ銀座駅から徒歩2分なので、ぜひ日本スタバの創業の場所に訪れてみて下さい。

＼Follow Me／
デザイナー・赤坂の▶
Instagramはこちら！

NEWS　ニュートン様@八幡平市の地鎮祭に出席

ブランディング、内装デザインをお手伝いしているニュートン様新工場の地鎮祭が執り行われました。今冬竣工に向けて全力でサポートいたします。

NEWS　6月展示会ダブル出展決定 in東京・福岡

日本ものづくりワールド@東京ビッグサイト、九州ホーム&ビルディングショー@マリンメッセ福岡に出展。ブースへの来場予約は右記からどうぞ！

INFORMATIONS

●5/19 ジュークアンリミテッド創業記念日　●6/19-20 九州ホーム&ビルディングショー出展@マリンメッセ福岡　●6/19-21 ものづくりワールド2024出展@東京ビッグサイト

ブランディングに役立つ 本と映画ご紹介

ジューク おすすめ！ BOOK

経営とデザインの幸せな関係

中川 淳（著）
2016年11月 / 日経BP

旧態依然とした家業を継ぎ、13年で売り上げを10倍に伸ばした中川淳（十三代社長）によるものづくり企業のためのバイブル。経営もデザインもわからないけれど「雑貨屋の中川政七商店なら知っている」という方もいらっしゃるのでは？普段馴染みのない方にもデザイン経営を身近に感じて頂けるような1冊です。

ジューク おすすめ！ MOVIE

スティーブ・ジョブズ

2015年 アメリカ
監督：ダニー・ボイル
原作：スティーブ・ジョブズ

2011年に逝去したアップル社の創業者の伝記映画。デザイン経営といえば必ずといっていいほど事例に取り上げられるアップル。ジョブスが学生時代にカリグラフィを専攻していたことは有名な話。加藤の感想は「デザイン思考のあったジョブスには未来とすべてが見えていたが、見えていない周りと衝突した？」です。

IF YOU WANNA BE UNLIMITED,YOU SHOULD READ THIS !

19 UNLIMITED PROJECT DRIVE & DESIGN

TEL 019-601-6619
FAX 019-601-6719
SITE 19unltd.co.jp